



2. Bonner Beethoven-Tag: WIR FEIERN DIE NEUNTE am 4. Mai 2024 auf dem Bonner Marktplatz

(Stand: 22. April 2024)

Moderation: Thomas Schwarz

13:00 – 13:05	Eröffnung: Stephan Eisel (Vorsitzender der Bürger für Beethoven)
13:05 – 13.40	Kinder- und Jugendchor des Theaters Bonn unter der Leitung von Ekaterina Klewitz
13.40 – 13.45	Vorstellung des Moderators Thomas Schwarz
13:45 – 14.00	Klavier-Duo: Clara Graham / Eva-Ruya Kraus
14.00 – 14.05	Interview mit Malte Boecker (Direktor Beethoven-Haus Bonn)
14:05 – 14.20	Joe Bennick (Liedermacher)
14:20 – 14.25	Interview mit Ekaterina Klewitz (Leiterin des Kinder- und Jugendchor des Theaters Bonn)
14:25 – 14.40	Georg Brinkmann (Klarinette) und Bernd Spehl (Akkordeon) mit Klezmer-Musik
14.40 – 14.45	Michael Gassmann (Kaufmännischer Geschäftsführer des Beethovenfestes)
14:45 – 15:00	Trio Ukraina
15.00 – 15.05	Prof. Dr. Christine Siegert (Leiterin Forschungszentrum Beethoven-Archiv, Beethoven-Haus Bonn)
15.05 – 15.20	Klavier-Duo: Florian Körner / Ferdinand Seibold
15.20 – 15.25	Dr. Stephan Eisel zu „Bonn und Beethovens Neunte“
15:25 – 15:40	Bönnsche Pänz (Kinderchor unter der Leitung von Joe Tillmann)
15.40 – 15.45	Prof. Dr. Ulrich Konrad (Senior Professor für Musikwissenschaft, Uni Würzburg)
15:45 – 16:00	Bonner Tuba-Quartett (Mark Rosenthal, Rudolph Wedel, Christoph Schneider, Erhard Schwartz)
16.00 – 16.05	Mikhael Ovrutsky (1. Konzertmeister des Beethoven Orchester Bonn)

16:05 – 16:20	Ismael de Barcelona (Flamenco-Gitarre)
16.20 – 16.25	Interview mit Joe Tillmann (Solopauker im Beethoven Orchester Bonn)
16:25 – 16:40	Mikhael Ovrutsky (Violine) und Georgy Alumyan (Violoncello)
16.40 – 16.45	Veronica Wehling (Geigerin Beethoven Orchester Bonn, Vorstandsmitglied Bürger für Beethoven)
16.45 – 17.00	Basta la Pasta mit Gregor Kess (Keyboard) und Bernd Müller (Gesang)
17:00 – 17.05	Grigory Alumyan (1. Solo-Cellist des Beethoven Orchester Bonn)
17.05 – 17:20	Willi Bellinghausen (Entertainer, Keyboard)
17.20 – 17.25	Dr. Stephan Eisel zu „Bonn und Beethovens Neunte“
17.25 – 17:40	Susanne Kessel (Klavier)
17.40 – 17.45	Tillmann Böttcher (Dramaturg des Beethoven Orchester Bonn)
17:45 – 18.00	Klavier-Duo: Oliver Drechsel / Violina Petrychenko
18.00 – 18.05	Prof. Dr. Birgit Lodes (Universitätsprofessorin für Historische Musikwissenschaft, Uni Wien)
18:05 – 18.20	Michael Klevenhaus (schottisch-gälischer Gesang)
18.20 – 18.25	Dr. Beate Kraus (Wiss. Mitarb. Forschungszentrum Beethoven-Archiv, Beethoven-Haus Bonn)
18.25 – 18.40	Daniel Höhr (Klavier)
18.40 – 18.45	Kerry Candaele, Regisseur des Films „Following the Ninth“
18.45 – 19.00	Valentin Bauer (Tenor) und Konstantin Zvyagin (Klavier)
19.00 – 19.05	Schlusswort Stephan Eisel (Vorsitzender der Bürger für Beethoven)
19.05 – 20.00	Sinfonisches Blasorchester Kardinal Frings Gymnasium unter der Leitung von Andreas Berger